



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΗΤΡΩΩΝ ΚΑΙ  
ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ  
Ταχ. Δ/ση: Σμύρνης 9 και Μ. Καραολή  
67131 - Ξάνθη  
E-mail: [prosop@cityofxanthi.gr](mailto:prosop@cityofxanthi.gr)  
Τηλ: 25410 83240-1

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Ξάνθη, 02 Σεπτεμβρίου 2024  
Αρ. Πρωτ.: 25702

### ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΣΟΧ 1/2024

για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού, δέκα (10) καθηγητών μουσικής,  
με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου για την παροχή υπηρεσιών  
στο Δημοτικό Ωδείο Ξάνθης έναντι αντιτίμου.

### Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΞΑΝΘΗΣ

Έχοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του άρθρου 71 του ν. 5016/2023 ( ΦΕΚ Α 21/4.2.2023) «Διεθνής Εμπορική Διαιτησία Ρυθμίσεις για τη λειτουργία του Ελεγκτικού Συνεδρίου και λοιπές επείγουσες διατάξεις».
- 2) Τις διατάξεις της παρ.2 του άρθρου 2 ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/15.01.2021 τεύχος Α') «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στον δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις».
- 3) Τις διατάξεις των άρθρων 103 και 107 του ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/31.07.2017 τεύχος Α') «Ρυθμίσεις για τον εκσυγχρονισμό του θεσμικού πλαισίου οργάνωσης και λειτουργίας των Δημοτικών Επιχειρήσεων Ύδρευσης Αποχέτευσης (Δ.Ε.Υ.Α.) - Ρυθμίσεις σχετικές με την οργάνωση, τη λειτουργία, τα οικονομικά και το προσωπικό των Ο.Τ.Α. - Ευρωπαϊκοί Όμιλοι Εδαφικής Συνεργασίας - Μητρώο Πολιτών και άλλες διατάξεις».
- 4) Τις διατάξεις των παρ. 2 και 8 του άρθρου 26 του ν.4325/2015 (ΦΕΚ 47/11.05.2015 τεύχος Α') «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης - Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις».
- 5) Τις διατάξεις του ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/28.07.2007 τεύχος Α): Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων (αρ. 170 & 223, παρ. 5)
- 6) Τις διατάξεις του άρθρου 24 του ν. 2690 /1999 ΦΕΚ Α'45/9.3.1999 «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις».
- 7) Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Π.Δ. 476/198 (ΦΕΚ 132/21.5.1981 τεύχος Α') «Περί τροποποίησης και συμπλήρωσης διατάξεων του Π. Δ. 523/1980 αφορσών εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προ πλήρωσιν οργανικών θέσεων Ο.Τ.Α»
- 8) Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/17.7.1980 τεύχος Α' ) «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοικήσεως (ΟΤΑ )».

- 9) Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/15.1.1966 τεύχος Α') «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων»
- 10) Την Υ.Α. 7275/17-1-2022 (ΦΕΚ 77 Β 17-1-2022) «Προϋποθέσεις λειτουργίας Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής».
- 11) Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Ξάνθης, όπως δημοσιεύθηκε στο με αριθμό 1419/ Β'/12.6.2013 ΦΕΚ και τροποποιήθηκε με τα με αριθμό 3217/Β'/14.9.2017, 3095/Β'/1.8.2019, 3467/Β'/5.7.2022, 1625/Β'/17.3.2023 και 3478/Β'/18.6.2024 ΦΕΚ.
- 12) Την 84/28-03-2024 (ΑΔΑ: 92ΣΣΩΚ8-5ΤΓ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ξάνθης περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ΙΔΟΧ, αμειβόμενο από αντίτιμο, έτους 2024
- 13) Την με αριθμό πρωτ 59348/14-08-2024 (ΑΔΑ: 627346ΜΤΛ6-Ο54) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών περί της έγκρισης πρόσληψης προσωπικού ΙΔΟΧ αμειβόμενο από αντίτιμο, έτους 2024
- 14) Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2024 του Δήμου Ξάνθης έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις, στον Κ.Α.Ε 02.15.6041.07 με τίτλο «Τακτικές Αποδοχές προσωπικού ΙΔΟΧ αμειβόμενου από την καταβολή αντιτίμου», ποσού 35.000,00 ευρώ και στον Κ.Α.Ε 02.15.6054.02 με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές προσωπικού ΙΔΟΧ αμειβόμενου από την καταβολή αντιτίμου», ποσού 9.000,00. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους, για όσες συμβάσεις λήγουν πέραν της 31<sup>ης</sup> -12-2024.
- 15) Την 89078/22-08-2024 απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης περί συγκρότησης Επιτροπής/ων Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980, για τη σχολική περίοδο 2024 – 2025, για το Δήμο Ξάνθης.

### Ανακοινώνει

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου, με διάρκεια σύμβασης έως εννέα (09) μηνών, συνολικού αριθμού δέκα (10) Καθηγητών Μουσικής, για τις διδακτικές ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Ξάνθης, για τη **διδακτική περίοδο 2024-2025**.

### ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες χώρας μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια με πολιτογράφηση τουλάχιστον προ ενός έτους.
2. Να είναι ηλικίας από 21 και άνω.
3. Να έχουν την Υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της αντίστοιχης θέσης.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ. 16 του Ν.3584/2007
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ - ΜΟΥΣΙΚΟΙ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ & ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
101	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΙΑΝΟΥ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	1	01.10.2024 έως 30.06.2025
102	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	2	01.10.2024 έως 30.06.2025
103	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΒΙΟΛΙΟΥ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	1	01.10.2024 έως 30.06.2025
104	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	2	01.10.2024 έως 30.06.2025
105	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	1	01.10.2024 έως 30.06.2025
106	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	1	01.10.2024 έως 30.06.2025
107	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	1	01.10.2024 έως 30.06.2025
108	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΓΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ	1	01.10.2024 έως 30.06.2025

	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
101	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b> Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b>  <b>ή</b>  <b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b>  Δίπλωμα Πιάνου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.  (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)  Πτυχίο Πιάνου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p>

102	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b>  Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p> <p>ή</p> <p><b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b>  Δίπλωμα Κιθάρας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.  (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)  Πτυχίο Κιθάρας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p>
103	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b>  Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p> <p>ή</p> <p><b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b>  Δίπλωμα Βιολιού από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.  (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)  Πτυχίο Βιολιού από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p>
104	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b>  Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p> <p>ή</p> <p><b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b>  Πτυχίο Φούγκας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.  (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)  Πτυχίο Αντίστιξης από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος και  <b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ</b></p>
105	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b>  Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής και Εκτελεστής Πνευστού μουσικού οργάνου με προϋπηρεσία σε μπάιντα. ή</p> <p><b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b>  Δίπλωμα Φλάουτου από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος και Εκτελεστής Πνευστού μουσικού οργάνου με προϋπηρεσία σε μπάιντα.</p>

106	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b> Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής και</p> <p><b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p> <p><b>ή</b></p> <p><b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b> Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος. (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) Πτυχίο Βυζαντινής Μουσικής από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος και</p> <p><b>Πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ως Καθηγητής εγκεκριμένη από το ΥΠ.ΠΟ.</b></p>
107	<p><b><u>Προσόντα ΠΕ</u></b> Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής.</p> <p><b>ή</b></p> <p><b><u>Προσόντα ΤΕ</u></b> Δίπλωμα Μονωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα) Πτυχίο Μονωδίας από μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το κράτος.</p>
108	<p>Βεβαίωση μουσικοκινητικής αγωγής από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα ( Ωδείο – Μουσική Σχολή) και</p> <p>Σεμινάρια μουσικοκινητικής αγωγής στο σύστημα Carl Or ή Kodaly</p>

### ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση σε **έναν (01) κωδικό θέσης**. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

- 1 **Αίτηση** που λαμβάνεται ή αποστέλλεται ηλεκτρονικά
- 2 Επικυρωμένο φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του **δελτίου ταυτότητας, ή διαβατηρίου**.
- 3 Επικυρωμένα φωτοαντίγραφα των **τίτλων σπουδών**
- 4 **Βεβαίωση μονίμου κατοικίας**
- 5 **Υπεύθυνη Δήλωση** του Ν 1599/86 στην οποία δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άντρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία της απαλλαγής . Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  - Αν υπηρετεί ή προϋπηρέτησε σε οιαδήποτε ειδικότητα σε Δημόσιο ή Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου ή Οργανισμό Τοπικής Αυτοδιοικήσεως, τα χρονικά διαστήματα που υπηρετεί ή υπηρέτησε και εφ' όσον εξήλθε από την υπηρεσία, την αιτία αποχώρησης.

- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δια/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα
- Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται ανεπιφύλακτα τους όρους αυτής
- Ότι ο υποψήφιος/α εφόσον επιλεγεί θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει σε οποιοδήποτε κτήριο και περιοχή του Δήμου που υπάρχει ανάγκη και ζήτηση αντίστοιχου γνωστικού καλλιτεχνικού αντικειμένου για το οποίο υπέβαλλε αίτηση και για όσες ώρες του ζητηθεί.

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, προκειμένου για τη διενέργεια του κατ' άρθρο 28, παρ. 8 του ν. 4305/2014, ελέγχου γνησιότητας του τίτλου, απαιτείται:

Για τίτλους **Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε.** αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή **πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)** περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

**Εξαιρούνται** από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου, όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή **επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης**, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

- το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.)** του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7ης Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή
- το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.)** του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή
- το **Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.)** του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».
- το Αυτοτελές Τμήμα Εφαρμογής της Ευρωπαϊκής Νομοθεσίας (Α.Τ.Ε.Ε.Ν.) του άρθρου 56 του π.δ. 38/2010 (Α' 78), όπως ισχύει

Τίτλος της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής χαρακτηρίζεται ως **αδιαβάθμητος**.

## ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

Προς ενίσχυση της υποψηφιότητάς τους, οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν επικουρικά, επιπλέον δικαιολογητικά :

- 1 Βεβαίωση διδακτικής εμπειρίας-προϋπηρεσίας στο ζητούμενο αντικείμενο, στην οποία για τους μουσικούς θα αναγράφεται και η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού. Για τις θέσεις που δεν απαιτείται προϋπηρεσία βεβαιωμένη από το ΥΠ.ΠΟ θα ληφθεί υπόψη η προϋπηρεσία που βεβαιώνεται από το μουσικό ίδρυμα που αποκτήθηκε.

(Ως διδακτική εμπειρία-προϋπηρεσία νοείται η απασχόληση ως μόνιμος υπάλληλος, με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα δημοτικά ή στα ιδιωτικά μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, **μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής**, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης. Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

- 2 Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.  
(Για την καλλιτεχνική παρουσία και το πορτφόλιο πλήρη φάκελο με βιογραφικό και παραστατικά για τη συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις με έργα προσωπικά και έργα μαθητών)
- 3 Λοιπούς τίτλους μουσικών σπουδών
- 4 Βεβαίωση προϋπηρεσίας σε συναφή αντικείμενα
- 5 Λοιπούς τίτλους σπουδών

## ΕΠΙΛΟΓΗ –ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση και επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την τριμελή επιτροπή του αρ.4 του ΠΔ 524/80, που ορίστηκε με την υπ. αριθ. 89078/22-08-2024 απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης. Η συνεδρίαση της επιτροπής θα πραγματοποιηθεί στις 19/09/2024 (υποχρεωτικά την 6<sup>η</sup> εργάσιμη ημέρα από τη λήξη κατάθεσης των δικαιολογητικών όπως ορίζει το άρθρο 5 του ΠΔ 524/80), στο Δημοτικό Ωδείο Δ. Ξάνθης. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει (επί αποδείξει με κάθε πρόσφορο μέσο) αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη. Για το σκοπό αυτό οι υποψήφιοι πρέπει την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής να είναι στη διάθεση της επιτροπής.

Κατόπιν, η επιτροπή θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της.

Η επιτροπή λαμβάνει υπόψη τα υποχρεωτικά προσόντα, τα ειδικά τυπικά προσόντα, την πρακτική δοκιμασία (όπου απαιτηθεί) και τα επικουρικά κατατεθειμένα προσόντα κατά την κρίση της.

Για όλες τις θέσεις προτάσσονται των λοιπών υποψηφίων οι μόνιμοι κάτοικοι του Δήμου Ξάνθης.

Ο πίνακας κατάταξης των υποψηφίων αναρτάται εντός πενθημέρου από τη συνεδρίαση, στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του Δήμου Ξάνθης και ισχύει για ένα (1) έτος.

Κατά του ανωτέρω πίνακα χωρεί αίτηση θεραπείας, σύμφωνα με το αρ. 24 του ν. 2690 /1999, η οποία κατατίθεται εντός αποκλειστικής προθεσμίας τριών (3) εργασίμων ημερών.

### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι καταθέτουν τις αιτήσεις τους μαζί με τα ζητούμενα δικαιολογητικά, αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδοτημένο πρόσωπο ή μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στο **email: [proslipseis@cityofxanthi.gr](mailto:proslipseis@cityofxanthi.gr)** εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, από 04/09/2024 έως 13/09/2024 και στα γραφεία της Διεύθυνσης Πολιτισμού και κατά τις εργάσιμες ημέρες και τις ώρες: 09.00- 14.00. Η ηλεκτρονική αίτηση των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνει όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά αποκλειστικά με την μορφή PDF αρχείου. Γίνονται δεκτά συμπληρωματικά email, έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής. Στις περιπτώσεις που τα αρχεία λόγω όγκου δεν μπορούν να σταλούν με email θα πρέπει να σταλούν αποκλειστικά με wetransfer. Λήξη υποβολής ηλεκτρονικών αιτήσεων ώρα 14.00 της τελευταίας μέρας υποβολής.

### **ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

Οι επιτυχόντες, θα κληθούν με πρόσκληση επι αποδείξει, από την Υπηρεσία, να καταθέσουν εντός δέκα (10) ημερών πιστοποιητικό περί υγείας και αρτιμέλειας από γιατρό παθολόγο και ψυχίατρο, Δημοσίου ή Ιδιωτικού τομέα. Εντός του ιδίου διαστήματος θα αναζητηθεί αυτεπάγγελτα από την υπηρεσία πιστοποιητικό ποινικού μητρώου, στρατολογικού μητρώου και οικογενειακής κατάστασης.

### **ΠΡΟΣΛΗΨΗ**

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

Η πρόσληψη ενεργείται με απόφαση του αρμόδιου για την πρόσληψη οργάνου και την υπογραφή σχετικής σύμβασης.

### **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ**

Η παρούσα δημοσιεύεται σε μια (1) καθημερινή εφημερίδα του νομού Ξάνθης, στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημαρχείου και στην ιστοσελίδα του Δήμου Ξάνθης\_ [www.cityofxanthi.gr](http://www.cityofxanthi.gr).

**Ο Δήμαρχος Ξάνθης**

**Ευστράτιος Α. Κοντός**